

De Sena Caires Camille 3°D

Vent d'Autan

Agence de Communication.

Collège Renée TAILLEFER;
225 rue d'Arnal, 81 600 Gaillac.
05 31 81 98 16.

Sommaire.

Présentation de l'entreprise. *Page 03*

Organisation de l'entreprise. *Page 04*

Fonctionnement de l'entreprise. *Page 05*

Ce que j'ai vu et fait dans l'entreprise. *Pages 05, 06*

Portrait d'une profession. *Page 07*

Conclusion. *Page 07*

Quelques photos. *Page 08*



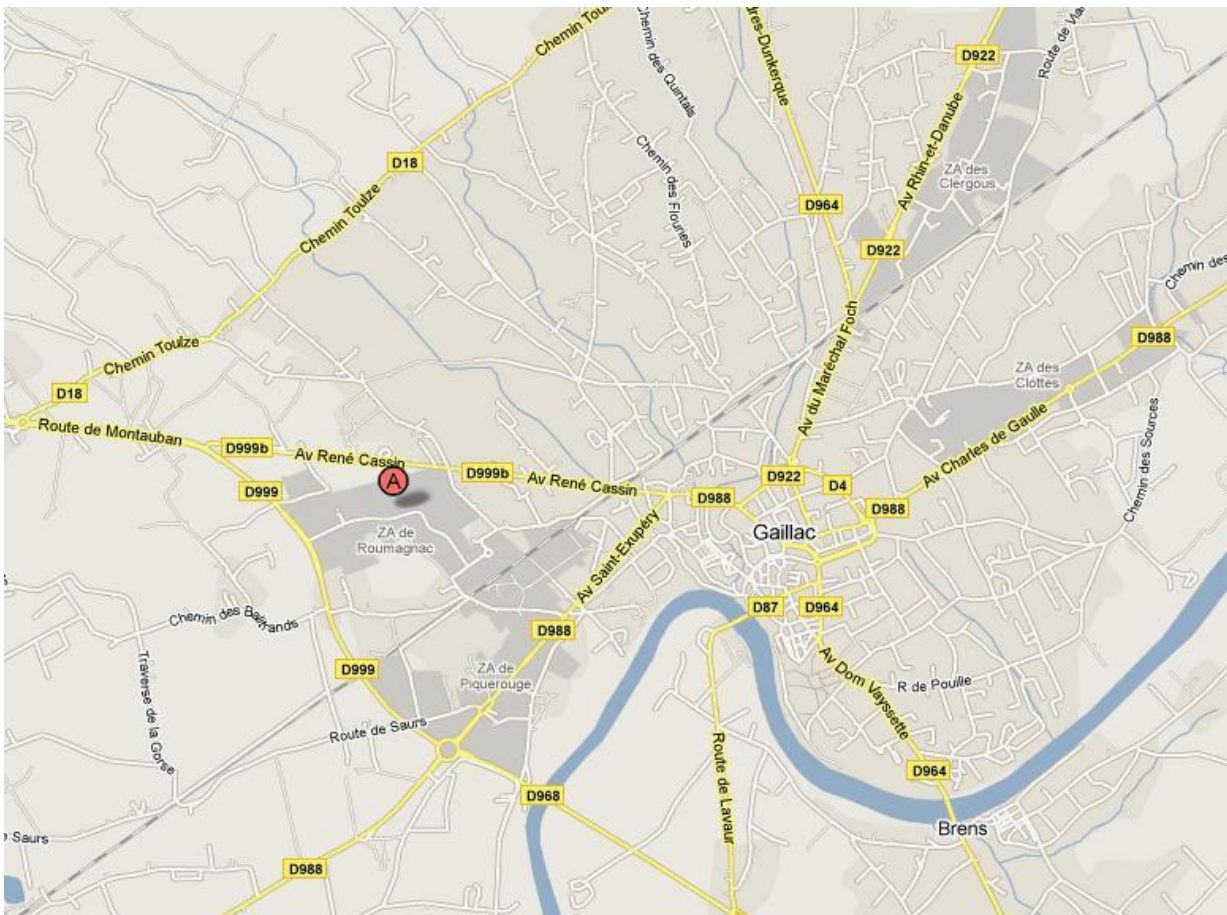
Présentation de l'entreprise.



Vent d'Autan est une agence de communication, c'est une S.A.R.L. Son logo, représente un tourbillon qui nous rappelle le nom de l'entreprise (le vent). Ils font du conseil, réalisent des supports de communication et visent le marché de la communication et de la publicité. Leurs principaux clients sont des entreprises, des collectivités et des institutions. Mais ils travaillent aussi avec des particuliers.

Cette entreprise a été créée à partir de la rencontre de plusieurs personnes, cela fait maintenant dix ans que cette entreprise existe.

Leur site : www.ventdautan.fr



Organisation de l'entreprise.

Vent d'Autan dispose d'une équipe qualifiée, passionnée et pluridisciplinaire. Ils sont une dizaine, il y a plus d'hommes que de femmes. Leur âge moyen est de trente-quatre ans. Cette équipe fait des travaux d'édition, de multimédia, de 3D et de vidéo. L'entreprise dispose également d'un service commercial ou nous distinguons trois postes : le Conseil en Communication, Le Développement Commercial et l'Assistante de Direction. Pour tous ces travaux, ils utilisent tous des ordinateurs.



Laurent;
Co-gérant.
Directeur Commercial.

Pascal;
Co-gérant.
Directeur Artistique.

Christophe;
Administrateur réseau.

Christophe;
Conseil en
Communication.

Alexandra;
Responçable
Commercial.

Caroline;
Conseil en
Communication.



Sandy;
Assistante de
Direction.

Nicolas;
Chef de Projet.
(Edition)

Mikaël;
Chef de Projet.
(Vidéo/3D)

Laurent;
Chef de Projet.
(Web/Multimedia)

Céline;
Web/Multimedia.

Christophe;
Chef de Projet.
(Photo/360°)

L'ensemble de l'entreprise.

Fonctionnement de l'entreprise.

Horaires -> Du Lundi au Vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30.
(Horaires non réguliers pour chaque salarié)

Les salariés se connaissent tous très bien. Tous les matins, juste avant de travailler, ils disent bonjour à tout le monde. Puis ils se mettent à leur poste et commencent à travailler. Il n'est pas rare que certains salariés aillent derrière les autres pour voir ce qu'ils font ou pour parler d'un projet fait à deux.

Dans l'entreprise, chacun a sa propre sonnerie de téléphone. C'est Sandy, la secrétaire, qui prend les appels, puis passe la communication au salarié concerné.

A la pose de midi, tout le monde part, ou presque. Ils vont soit chez eux manger ou alors ils reviennent à Vent d'Autan manger le sandwich qu'ils ont acheté. Ils sont très détendus pendant cette pose. Certains en profitent même pour jouer à des jeux.

A 14 heures, le travail recommence. Ils sont souvent concentrés sur leur travail. Mais l'ambiance est quand même détendue.

Ce que j'ai vu et fait pendant le stage.



Plaquette du client.

Ambre (une stagiaire de 3eme) et moi-même, avons aidé Anaïs, une stagiaire qui est en BTS communication, arrivée il y a déjà un mois et demi. Nous avons fait des cartes de vœux pour un domaine viticole : Le Domaine de Labarthe.

Nous sommes parties d'une couleur rouge et d'une autre bleu-vert à partir d'un nuancier pantone. Mais nous n'avons jamais utilisé ces couleurs. Nous sommes arrivées à des couleurs rappelant le vin : un bordeaux foncé, un autre clair et une couleur dorée. Ces couleurs, l'écriture du domaine et les photos proviennent de la plaquette du site du client.



Carte de vœux réalisée au cours de ce stage.

...

...

Au cours de mon stage, J'ai également parlé avec Mikaël, qui travaille dans la 3D. En ce moment, il travaille sur des cartes de vœux « vidéos ». Il nous a montré un logiciel qu'il utilise, en nous précisant que ce dernier était plutôt destiné à la réalisation de dessins animés. C'est alors que je lui ai parlé de mon souhait de travailler dans l'animation et peut être de ce fait rentrer à l'école des Arènes (Toulouse) ce qui selon lui est un bon début. Il m'a également conseillé l'école des Gobelins (Paris) pour mes études après le Bac.

J'ai aussi utilisé une **tablette graphique**. Je trouve cela génial ! Mais je n'ai pas l'habitude de l'utiliser, donc quand j'ai voulu essayer de dessiner, cela m'a donné quelque chose que je ne voulais pas faire. Laurent (chef de projet dans le multimédia/Web) est plus fort que moi, et il dessine super bien.



Portrait d'une Profession.

Christophe est Photographe Sphérique, Il a 43 ans. Photographe Sphérique est un métier tout récent. Cela consiste à faire des photos de paysages ou d'intérieurs, de superposer le tout (il faut au moins un point commun entre deux photos pour pouvoir les superposées) pour donner au final une photo à 360°.

Pour cela, il utilise un appareil photo à objectif 180, une tête panoramique, un logiciel : Photoshop et le langage informatique xml.

Christophe nous a dit que nous n'avions pas besoin d'études pour faire ce qu'il fait mais qu'il fallait être un grand passionné de photos, qu'il fallait savoir utiliser Photoshop et qu'avec beaucoup d'entraînement, on y arriverait.



Conclusion.

J'ai beaucoup apprécié ce stage d'une semaine à Vent d'Autan. Je peux même dire que j'ai adoré. J'ai trouvé ce stage vraiment intéressant, même si au début, je ne trouvais pas vraiment ma place parmi eux. Mais petit à petit, j'ai su m'intégrer.

J'avais beaucoup d'idées préconçues avant de commencer ce stage. Je me disais que personne ne voudrait répondre à mes questions, qu'ils seraient trop occupés pour nous répondre. Mais en fait je m'étais trompée. Ils sont très abordables et toujours prêts à me fournir les réponses aux questions que je pouvais me poser.

Mon bilan est vraiment très positif, je ne vois aucun point négatif au cours de ce stage en entreprise, si ce n'est, de ne pas avoir pu effectuer un stage de plus longue durée chez Vent d'Autan. Je suis vraiment fière de ce stage. Et cela m'a vraiment aidé pour mon orientation future.

Ce qui m'a le plus étonné dans l'entreprise, c'est que je trouve l'ambiance vraiment détendue. Je n'aurais vraiment pas cru. Tout le monde est agréable avec tout le monde.

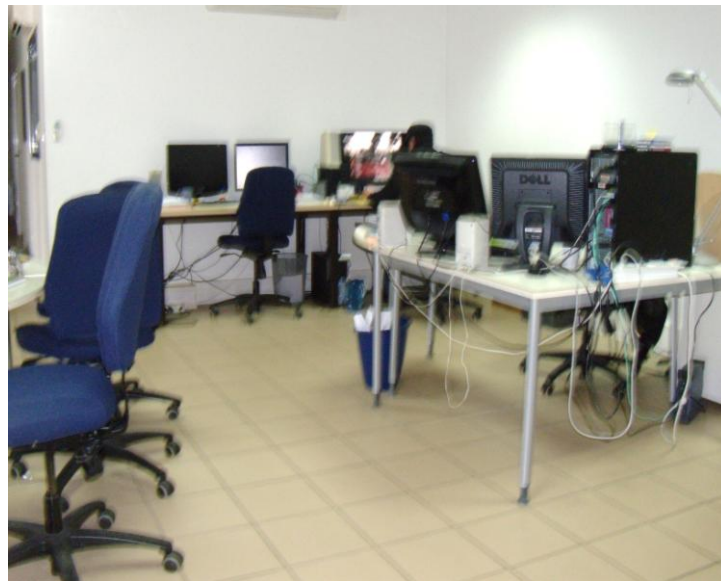
Ce qui m'a intéressé le plus, c'est de parler avec Mikaël. C'est lui qui a su me dire vers quoi je devais m'orienter pour travailler dans l'animation. Mais je trouve cela vraiment dur pour une fille à peine âgée de quatorze ans. Bien sûr, je sais que j'apprendrais si je devais m'orienter vers cela.

Concernant mon orientation, j'hésite toujours entre le littéraire et l'animation. Mon souhait pour l'animation s'est confirmé grâce à ce stage. Mais il est dommage de ne pas en faire un deuxième, comme ça j'aurais pu voir ce qu'il en est de la presse écrite. J'aime beaucoup écrire en effet. Mais j'aime beaucoup dessiner aussi. C'est difficile de devoir faire un choix.

Je n'aurais pas cru que le passage du collège à l'entreprise aurait été aussi facile. En effet, au début, je me sentais seule, mais petit à petit, j'ai appris à connaître les personnes, et je pense avoir su m'intégrer au sein de l'entreprise.

J'ai tout simplement adoré cette semaine en entreprise.

Quelques Photos.



Les Bureaux.



La Cuisine.



L'extérieur.