

Repères pour l'évaluation de l'oral du DNB – 4 niveaux de Maîtrise

Compétences évaluées	Maîtrise insuffisante 1	Maîtrise fragile 2	Maîtrise satisfaisante 3	Très bonne maîtrise 4	Note
Maîtrise de l'expression orale (50 points)					/50
S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire	Le propos est décousu (pas de plan) et aucune indication ne permet à l'auditoire de comprendre l'articulation de l'exposé. Le candidat ne fait aucun effort pour se tenir correctement et pour élever son niveau de langue. Le débit de parole est trop rapide ou trop lent, le ton monocorde ne permet pas à l'auditoire de demeurer attentif. Le candidat a parlé moins de 3 mn et/ou a lu ses notes en permanence. 4 points	Le candidat a tenté de suivre un plan mais celui-ci est maladroit et les indications sont insuffisantes (mots de liaison, connecteurs logiques). Il fait des efforts pour se tenir correctement et pour élever son niveau de langue sans y parvenir totalement. Le débit de parole est trop rapide ou trop lent, le ton monocorde. Le candidat a parlé entre 3 et 5 mn. Il essaie de ne pas trop lire ses notes sans y parvenir. 10 points	Le candidat a annoncé et suivi son plan en utilisant à bon escient des connecteurs logiques. Il est capable d'une expression orale continue satisfaisante (attitude, débit de parole, rythme, intonation) qui respecte la durée attendue. La qualité de la langue orale est satisfaisante, permettant au candidat de se faire bien comprendre. Pendant sa prise de parole, il est capable de s'appuyer sur ses notes de préparation et/ou son support de présentation sans en être prisonnier. 16 points	Le candidat a annoncé son plan et l'a suivi scrupuleusement. Ce dernier est particulièrement pertinent. L'articulation, les connecteurs logiques, permettent de suivre le déroulement de l'exposé. Le candidat adopte une attitude très correcte du début à la fin de l'exposé. Le niveau de langue est totalement adapté. L'expression orale en continu (débit de parole, rythme et l'intonation) est de très bonne qualité et respecte la durée attendue. Le candidat est capable de parler sans lire ses notes. 20 points	/20
Capacité à utiliser un lexique et des langages adaptés au contexte	Aucune hiérarchisation, le candidat se perd dans des détails ou au contraire il n'en donne aucun et il a oublié l'essentiel. 2 points	Le candidat donne trop de détails ou au contraire il n'en donne pas assez et ne met pas suffisamment en valeur l'essentiel. 5 points	Le candidat emploie correctement le vocabulaire et les langages spécifiques utilisés dans les disciplines, ce qui lui permet une précision suffisante dans son propos. 8 points	Le candidat a parfaitement su sélectionner les informations pertinentes et a utilisé un vocabulaire riche, précis et spécifique au contexte et aux disciplines impliquées. 10 points	/10
Participer de façon constructive et argumentée à des échanges oraux	Le candidat n'est pas capable de répondre à des questions simples et à des demandes de précisions. 4 points	Le candidat ne répond qu'aux questions les plus simples, sans développer. 10 points	Le candidat prend bien en compte les questions du jury et répond avec pertinence aux questions simples et partiellement à des questions plus pointues dans une langue globalement satisfaisante. 16 points	Le candidat est capable de répondre rapidement et de façon pertinente à toutes les questions posées. 20 points	/20
S'exprimer en langue vivante étrangère ou régionale (BONUS de 1 à 10 points dans la limite des 50 points de la Maîtrise de l'expression orale)					
Mobiliser ses connaissances lexicales, grammaticales et culturelles pour produire un énoncé oral	Le candidat a un niveau insuffisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction. 2 points	Le candidat manifeste un niveau de maîtrise fragile d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction. 5 points	Le candidat manifeste un niveau satisfaisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction. 8 points	Le candidat s'exprime avec une très bonne maîtrise dans la langue concernée en continu et/ou en interaction. 10 points	Bonus 1 à 10 points
Maîtrise du sujet présenté (50 points)					/50
Mettre en œuvre un projet, le présenter en un exposé structuré et montrer les connaissances et compétences acquises	Le candidat n'a pas été capable d'exposer les connaissances et compétences disciplinaires, transversales ou spécifiques mobilisées en lien avec le sujet traité. 4 points	Le candidat est capable d'exposer un nombre très limité de connaissances et compétences disciplinaires, transversales ou spécifiques mobilisées en lien avec le sujet traité. 10 points	Les connaissances disciplinaires et transversales que le candidat mobilise le sont globalement sans erreur. EPI = valorisation de la production finale + réflexion sur les disciplines mises en jeu Parcours Avenir = valorisation des expériences professionnalisantes + connaissance du contexte professionnel et culturel de l'orientation choisie Parcours Citoyen = présentation des initiatives et projets menés + argumentation et réflexion sur les valeurs mises en jeu PEAC = justification des choix esthétiques et artistiques + contexte historique et artistique des œuvres 16 points	Le candidat est capable d'exposer de nombreuses connaissances et compétences disciplinaires, transversales ou spécifiques mobilisées en lien avec le sujet traité. 20 points	/20
Analyser sa pratique, raisonner, justifier une démarche et les choix effectués et porter un regard critique sur son projet	Le candidat n'a su ni décrire les différentes étapes de son travail ni expliquer les raisons de ce choix de sujet. Il n'a pas essayé de porter un regard critique sur son travail. 6 points	Le candidat n'a pas su décrire de façon satisfaisante les différentes étapes de son travail et/ou expliquer les raisons de ce choix de sujet. Il a essayé d'entrer dans une démarche d'autoévaluation mais sans y parvenir véritablement 15 points	Le candidat réussit de manière satisfaisante à décrire les différentes étapes de son travail, à analyser sa pratique, à présenter la manière dont il s'est investi dans le projet et à expliquer ce qu'il en a retiré. 24 points	Le candidat a parfaitement su décrire les différentes étapes de son travail et expliquer les raisons de ce choix de sujet. Il sait s'autoévaluer en précisant les points forts et les éléments perfectibles de son travail. 30 points	/30
TOTAL					/100